

第20回日本感性工学会春季大会 タイムテーブル

2025年3月5日(水)	受付 R会場 1号館 1階 0112講義室	控室 T会場 2号館 1階 0211講義室	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 60周年記念館 1階 ホール	[1S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(1) 9:40-12:00				[1S02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(2) 14:40-18:20									
A会場 1号館 1階 0111講義室	[1A01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(1) 10:00-12:00				[1A02] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(2) 14:40-18:20									
B会場 1号館 1階 0121講義室	[1B01] 感性設計学(1) 9:40-12:00				[1B02] 感性設計学(2) 14:40-18:20									
C会場 1号館 1階 0122講義室					[1C02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野 14:40-17:20									
D会場 2号館 2階 0222講義室					[1D02] 新企画 感性哲学屋台「感性と遊ぶ」 14:30-16:30									
E会場 2号館 2階 0223講義室									[1E_NS1] ナイトセッション 口頭発表 17:00-					
F会場 2号館 1階 0212講義室					ISASE2025 13:30-17:30									
P会場(ポスター&情報交換会) 60周年記念館 2階 大セミナー室					[1P01] ポスター発表(1) 13:00-14:30									
Q会場(企業展示) 60周年記念館 2階 小セミナー室	企業展示 10:00-17:00													

2025年3月6日(木)

2025年3月6日(木)	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 60周年記念館 1階 ホール	[2S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(3) 10:00-12:20				[2S02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(4)				[2S03] 特別講演 17:00-18:00			
A会場 1号館 1階 0111講義室	[2A01] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野(1) 10:00-11:40				[2A01] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野(2) 14:40-16:40							
B会場 1号館 1階 0121講義室	[2B01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野(3) 10:00-12:00				[2B02] 生活環境(衣食住等)に関する分野 ファッション以外							
C会場 1号館 1階 0122講義室	[2C01] 新企画 感性的意思決定 10:00-12:00				[2C02] 新分野 & リバラルアーツなどの分野 14:40-16:40							
D会場 2号館 2階 0222講義室	[2D01] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野(1)				[2D02] 会社経営・ビジネスと感性(2) 14:30-15:30				[2D_NS1] ナイトセッション 法人の感性 15:30-17:00			
E会場 2号館 2階 0223講義室	[1E01] ウェルビーイングに関する分野 9:40-12:20								[2E_NS1] ナイトセッション 高専教育と感性工学 16:30-18:00			
F会場 2号館 1階 0212講義室	ISASE2025 10:00-17:20											
P会場(ポスター & 情報交換会) 60周年記念館 2階 大セミナー室					[2P01] ポスター発表(2) 13:00-14:30				情報交換会(懇談会) 18:20-20:20			
Q会場(企業展示) 60周年記念館 2階 小セミナー室	企業展示 10:00-17:00											

2025年3月7日(金)

2025年3月7日(金)	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 60周年記念館 1階 ホール	[3S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野(5) 9:40-12:00											
A会場 1号館 1階 0111講義室	[3A01] 生活環境(衣食住等)に関する分野(2) 10:00-11:40				[3A02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(3) 14:40-17:00							
B会場 1号館 1階 0121講義室	[3B01] 感性インタラクションなどに関する分野(1) 10:00-11:40				[3B02] 感性インタラクションなどに関する分野(2) 14:40-16:40							
C会場 1号館 1階 0122講義室	[3C01] 査読セッション(1) 10:00-12:00				[3C02] 査読セッション(2) 14:40-16:40							
D会場 2号館 2階 0222講義室					[3D02] 新企画 モノ・コトの本質を探る-その2 14:30-17:00							
F会場 2号館 1階 0212講義室	ISASE2025 10:00-16:40											
P会場(ポスター & 情報交換会) 60周年記念館 2階 大セミナー室					[3P01] ポスター発表(3) 13:00-14:30							
Q会場(企業展示) 60周年記念館 2階 小セミナー室	企業展示 10:00-14:30											

第20回日本感性工学会春季大会

簡易プログラム集

3月5日

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

2025年3月5日(水) 9:40 ~ 12:00 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[1S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (1)

座長:岩下 志乃(東京工科大学)、野澤 昭雄(青山学院大学)

座長

9:40-10:40 岩下 志乃

10:40-12:00 野澤 昭雄

9:40 ~ 10:00

[1S01-01]

血行動態指標を用いた音楽認知療法の生理的効果の検証

*中西 仁¹、大山 翔之祐¹、郷野 英太郎¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

10:00 ~ 10:20

[1S01-02]

適切な認知行動療法を提供するための選択式樹木画テストの提案

*小野 瑞稀¹、櫻 リベカ¹、大竹 正彦¹、林 篤司¹、岩下 志乃¹ (1. 東京工科大学大学院)

10:20 ~ 10:40

[1S01-03]

カウンセリングにおけるカウンセラーとクライアントの視線行動
対面とオンラインの比較*小野 夏子¹、佐藤 敬子¹、川人 潤子¹ (1. 香川大学)

10:40 ~ 11:00

[1S01-04]

読書前後の感情変化における孤独感をはじめとした個人特性の影響
読書による社会的処方プログラムの開発に向けた予備検討*松山 麻珠¹、磯田 和生¹、久永 一郎¹、川畑 秀明² (1. 大日本印刷株式会社、2. 慶應義塾大学)

11:00 ~ 11:20

[1S01-05]

話者の表情に応じたアバター動作がオンラインコミュニケーションに与える影響

*高橋 佳那¹、延原 肇¹ (1. 筑波大学)

11:20 ~ 11:40

[1S01-06]

3Dホログラム映像と接触温度がヒトの感覚に与える影響の解明

*山田 優生¹、延原 肇¹ (1. 筑波大学)

11:40 ~ 12:00

[1S01-07]

スクリーンタイムとデバイスサイズが動画視聴時の主観的時間感覚に与える影響の調査

*小嶋 悠揮¹、延原 肇¹ (1. 筑波大学)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

2025年3月5日(水) 14:40 ~ 18:20 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[1S02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (2)

座長:大森 宏(東京大学)、長谷川 良平(産業技術総合研究所)、松居 辰則(早稲田大学)

座長

14:40-15:40 大森 宏

15:40-17:00 長谷川 良平

17:00-18:20 松居 辰則

14:40 ~ 15:00

[1S02-01]

3和音の音高範囲および調性変化に対する事象関連電位の応答増強

*日比 公大^{1,2}、長谷川 良平¹ (1. 産業技術総合研究所、2. 慶応義塾大学)

15:00 ~ 15:20

[1S02-02]

音声感情推定におけるBGMの影響評価とその応用可能性

実世界での感情認知に迫る発話音声とBGMの統合分析

*岡崎 貴治¹、綿貫 啓一¹ (1. 埼玉大学大学院理工学研究科)

15:20 ~ 15:40

[1S02-03]

粉末の使用性と物理量の関係に関する研究

*武藤 幹弥¹、梶原 洋² (1. 株式会社資生堂 ブランド価値開発研究所、2. 株式会社資生堂 掛川工場)

15:40 ~ 16:00

[1S02-04]

異なる触り方における心地良さと物性の関係

— エステティック製剤の触体験向上を目指して —

*池島 俊季¹、仲村 彩¹、水越 興治¹ (1. ポーラ化成工業株式会社)

16:00 ~ 16:20

[1S02-05]

前部前頭前皮質の活性化が触覚の魅力印象に及ぼす影響

年齢を重ねることで高まる魅力の感じ方

*大石 貴矢¹、張 優希¹、水越 興治¹ (1. ポーラ化成工業株式会社)

16:20 ~ 16:40

[1S02-06]

速度過大視を引き起こす路面標示道路における走行速度の距離特性

*上原 颯太¹、長 篤志¹ (1. 山口大学大学院創成科学研究科)

16:40 ~ 17:00

[1S02-07]

「映え」に関するインタラクションモデルに基づく「映える」ための視覚的要因に関する実験的調査

*松田 創¹、緒方 思源²、松居 辰則³ (1. 早稲田大学人間科学研究科、2. 兵庫教育大学、3. 早稲田大学人間科学学術院)

17:00 ~ 17:20

[1S02-08]

顔の性的二型性・魅力における印象更新過程の検討

*佐野 貴紀¹、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学)

17:20 ~ 17:40

[1S02-09]

とっさの判断力は左右識別困難を説明しない

*佐藤 佳菜¹、今泉 修¹ (1. お茶の水女子大学)

17:40 ~ 18:00

[1S02-10]

認知モデルに基づく画像が文章理解に及ぼす感性的影響の理論的検討および画像生成AIによる教育支援の可能性

*應供 亮生¹、緒方 思源²、小川 修史² (1. 兵庫教育大学大学院、2. 兵庫教育大学)

18:00 ~ 18:20

[1S02-11]

人間の感覚に近い画像AIは何か

*大森 宏¹、羽生 和紀² (1. 東京大学大学院農学生命科学研究科、2. 日本大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

2025年3月5日(水) 10:00 ~ 12:00 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[1A01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (1)

座長:上條 正義(信州大学)、荒川 尚美(資生堂)

座長

10:00-11:00 上條 正義

11:00-12:00 荒川 尚美

10:00 ~ 10:20

[1A01-01]

温水洗浄便座の洗い心地に関する感性価値評価 (1)

価値構造と心地の良い洗浄感評価尺度による個人差の検討

*都賀 美有紀¹、山崎 陽一^{1,2}、長田 典子¹、飯田 晴香³、川島 知子³、白井 萌絵⁴、廣崎 和也⁴、藤井 翔大⁴ (1. 関西学院大学、2. 長崎県立大学、3. パナソニック株式会社、4. パナソニックハウジングソリューションズ株式会社)

10:20 ~ 10:40

[1A01-02]

温水洗浄便座の洗い心地に関する感性価値評価 (2)

生理心理計測に基づく心地良い洗浄感における個人差の検討

*山崎 陽一^{1,2}、都賀 美有紀²、長田 典子²、飯田 晴香³、川島 知子³、白井 萌絵⁴、廣崎 和也⁴、藤井 翔大⁴ (1. 長崎県立大学、2. 関西学院大学、3. パナソニック株式会社、4. パナソニックハウジングソリューションズ株式会社)

10:40 ~ 11:00

[1A01-03]

ペットボトル容器評価時における脳血流と嗜好の関連

*瀧本 拓央¹、田手 早苗¹、姜 毅男²、坂井 信之² (1. アサヒ飲料株式会社、2. 東北大学大学院文学研究科)

11:00 ~ 11:20

[1A01-04]

心拍情報を用いた運転中のドライバーのストレス検出方法の提案

平松 昂也¹、*山本 恒行¹、舟橋 正根¹ (1. 株式会社東海理化)

11:20 ~ 11:40

[1A01-05]

中高生の美容への意識が外見に対する感情や幸福感に及ぼす影響

*成 里紗¹、小林 宏美¹、帯金 駿¹、伊藤 理恵¹ (1. 株式会社コーセー)

11:40 ~ 12:00

[1A01-06]

データ品質と解析の客観性を考慮した大規模感性評価手法の構築

ーライブ感の構成要素の解明ー

*下藪 大樹¹、篠井 暖¹、塩澤 安生¹、山崎 陽一²、橋本 翔³、長田 典子⁴ (1. ヤマハ株式会社、2. 長崎県立大学、3. 西南学院大学、4. 関西学院大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

📅 2025年3月5日(水) 10:00 ~ 12:00 📍 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[1A01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (1)

座長:上條 正義(信州大学)、荒川 尚美(資生堂)

10:00 ~ 10:20

[1A01-01] 温水洗浄便座の洗い心地に関する感性価値評価(1)

価値構造と心地の良い洗浄感評価尺度による個人差の検討

*都賀 美有紀¹、山崎 陽一^{1,2}、長田 典子¹、飯田 晴香³、川島 知子³、臼井 萌絵⁴、廣崎 和也⁴、藤井 翔大⁴ (1. 関西学院大学、2. 長崎県立大学、3. パナソニック株式会社、4. パナソニックハウジングソリューションズ株式会社)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

2025年3月5日(水) 14:40 ~ 18:20 会場(1号館 1階 0111講義室)

[1A02] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (2)

座長:西村 英伍(九州大学)、稲垣 照美(茨城大学)、堀田 裕弘(富山大学)

座長

14:40-16:00 西村 英伍

16:00-17:00 稲垣 照美

17:00-18:20 堀田 裕弘

14:40 ~ 15:00

[1A02-01]

色彩パターン描画を用いた芳香の感性評価法の提案

*田中 杏奈¹、内海 宙¹、相澤 心優¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

15:00 ~ 15:20

[1A02-02]

Dominant Emotion: 生理指標を用いた感情変化の定量的評価手法の提案

*古口 枝梨果¹、中川 友梨¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

15:20 ~ 15:40

[1A02-03]

自動運転車ブランドに対する人々の信頼とブランドイメージに関する調査

*赤星 桜良¹、真谷 健吾¹、関口 陽太¹、阪田 智也¹、Sanjaya Samuel¹、伊藤 誠¹ (1. 筑波大学)

15:40 ~ 16:00

[1A02-04]

ものの豊かさと心の豊かさを相互に推し測る技術と数理感性工学的理解

*稲垣 照美¹、金田 正義¹、柴田 健雄¹ (1. 茨城大学)

16:00 ~ 16:20

[1A02-05]

加速度センサを用いた自覚的疲労度推定モデルの構築と実環境での検証

川又 聖矢¹、*堀田 裕弘¹ (1. 富山大学)

16:20 ~ 16:40

[1A02-06]

時系列情報を用いた室内環境における温熱快適性の推定モデルの検討

*海野 真穂¹、堀田 裕弘² (1. 富山大学大学院、2. 富山大学)

16:40 ~ 17:00

[1A02-07]

クラスター分析による段ボールを用いた防災グッズの特徴解析

*鈴木 彩留¹、神亀 理恵¹、堀田 裕弘¹ (1. 富山大学)

17:00 ~ 17:20

[1A02-08]

ゼリー飲料の摂取が運動時の生体反応と主観評価に与える変化の基礎検討

*小島 輝弥¹、山崎 享子¹、信太 宗也¹、荒川 元喜¹、窪 孝雄²、鈴木 裕¹ (1. 東洋大学、2. 森永製菓株式会社研究所)

17:20 ~ 17:40

[1A02-09]

光トポグラフィを用いた音楽ゲームにおける脳活動計測に関する要素研究

*石本 拓巳¹、鈴木 裕¹ (1. 東洋大学大学院)

17:40 ~ 18:00

[1A02-10]

デジタルデバイス使用時における姿勢の推移に関する探索的研究

*内野々 智博¹、西村 英伍¹ (1. 九州大学)

18:00 ~ 18:20

[1A02-11]

マニュアル化されていない組み立て作業の行動観察

*長谷川 豪希¹、西村 英伍¹ (1. 九州大学)

一般セッション | 一般セッション：感性設計学

2025年3月5日(水) 9:40 ~ 12:00 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[1B01] 感性設計学(1)

座長:加藤 昇平(名古屋工業大学)、鈴木 育男(北見工業大学)

9:40 ~ 10:00

[1B01-01]

多様な解釈可能性を包含した自由形状の視覚的遮蔽の設計手法の開発

*根本 悠樹¹、森川 健太郎¹、井上 康博¹ (1. 京都大学大学院工学研究科)

10:00 ~ 10:20

[1B01-02]

子ども型ロボット「ハナモフロル」による子どもを対象とした実証実験

未就学児からの受容性と価値の仮説検証

*袖山 慶直¹ (1. ソニーグループ株式会社)

10:20 ~ 10:40

[1B01-03]

利他性の調節が人-ロボット間のすれ違いへ及ぼす影響

他者の生成モデルを内包する能動推論を用いた実験

*赤星 太優¹、森 直樹¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:40 ~ 11:00

[1B01-04]

人間・ロボット協働システムのための選好に基づくマルチタスク最適化

*トランドクリエム¹、山脇 輔¹、藤原 浩幸¹、八島 真人¹ (1. 防衛大学校)

11:00 ~ 11:20

[1B01-05]

人型ロボットの外見と動作における不気味の谷の数理モデル

観測の不確かさが親和感の低下を抑制する

*本多 詩聞¹、芝野 凜¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

11:20 ~ 11:40

[1B01-06]

自然な人間-ロボット間のインタラクションを目指して

人間の嗜好に応じた心理的距離へ調整を行う会話制御モデルの提案

*稲場 秋良¹、アイエドゥン エマヌエル²、徳丸 正孝² (1. 関西大学大学院理工学研究科、2. 関西大学)

11:40 ~ 12:00

[1B01-07]

万引き予兆に着目した AI よる万引き行動の判別と人がもつイメージに関する研究

*シュレスタ スザン¹、田中 哲雄¹、上田 麻理¹ (1. 神奈川工科大学)

一般セッション | 一般セッション：感性設計学

2025年3月5日(水) 14:40 ~ 18:20 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[1B02] 感性設計学(2)

座長:柳澤 秀吉(東京大学)、加藤 健郎(慶應義塾大学)、村松 慶一(早稲田大学)

14:40 ~ 15:00

[1B02-01]

アバタロボットを用いた座位姿勢改善システムの疲労低減効果の検証

*諸橋 利奈¹、内田 隼人¹、加藤 健郎¹、平尾 章成² (1. 慶應義塾大学、2. 芝浦工業大学)

15:00 ~ 15:20

[1B02-02]

場の雰囲気表現システムにおける余韻表現法の評価

*稲垣 早紀¹、森田 大樹¹、瀬島 吉裕² (1. 関西大学大学院、2. 関西大学)

15:20 ~ 15:40

[1B02-03]

レビューサイト上の画像群に基づく観光名所の感性情報抽出手法の提案

*長野 航大¹、木下 雄一郎¹ (1. 山梨大学)

15:40 ~ 16:00

[1B02-04]

マルチモーダルな生体情報に基づくGBDTモデルを用いたホームロボットの動作に対する人の不快感情の推定

*和田 勇樹¹、佐藤 大祐¹、辻田 哲平²、安孫子 聡子³ (1. 東京都市大学、2. 防衛大学校、3. 芝浦工業大学)

16:00 ~ 16:20

[1B02-05]

シーン画像と言語データを用いた色カテゴリ化の生態学的要因の分析

*新 葵衣¹、佐藤 敬子¹、滝本 裕則² (1. 香川大学、2. 岡山県立大学)

16:20 ~ 16:40

[1B02-06]

拡張3次元感情モデルに基づく感情推定手法の提案

*松村 崇太郎¹、櫻 リベカ¹、大竹 正彦¹、林 篤司¹、岩下 志乃¹ (1. 東京工科大学)

16:40 ~ 17:00

[1B02-07]

人型ロボットの外観における親和感の数理モデル化

不気味の谷のベイズモデル

*芝野 凜¹、本多 詩間¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

17:00 ~ 17:20

[1B02-08]

自由エネルギー原理を用いた動画広告の視聴者感情モデリング

*牛尾 貴志¹、加藤 博司¹、柳澤 秀吉² (1. 株式会社博報堂D Yホールディングス、2. 東京大学大学院工学系研究科)

17:20 ~ 17:40

[1B02-09]

消費者タイプ分類における広告文最適化システム

*富長 義生¹、アイエドゥン エマヌエル²、竹之内 宏³、徳丸 正孝² (1. 関西大学大学院 理工学研究科、
2. 関西大学、3. 福岡工業大学)

17:40 ~ 18:00

[1B02-10]

スマートフォン前面カメラを用いた実時間脈波間隔測定における精度向上の試み

線形補間による動作周波数の擬似的向上手法の提案

*中澤 祐介¹、 魚津 歆多¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

18:00 ~ 18:20

[1B02-11]

親子間会話への改善を提案する大規模言語モデル人工知能エージェント

親子相互交流療法(PCIT)へのAIセラピスト適用を目指して

*金島 もも花¹、中田 亨^{2,3}、坂本 隆^{2,3}、加藤 俊一^{1,2} (1. 中央大学、2. 中央大学大学院、3. 産業技術総合研究所)

一般セッション | 一般セッション：かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野

2025年3月5日(水) 14:40 ~ 17:20 C会場(1号館 1階 0122講義室)

[1C02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野

座長:大倉 典子(中央大学)、宮武 恵子(共立女子大学)

座長

14:40-16:00 大倉 典子

16:00-17:20 宮武 恵子

14:40 ~ 15:00

[1C02-01]

かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第28報)

原宿系kawaiiファッションコレクションのデザイン・画像生成AIの可能性

*宮武 恵子¹、Sripiam Peeraya³、Laohakangvalvit Tipporn³、大倉 典子² (1. 共立女子大学、2. 中央大学、3. 芝浦工業大学)

15:00 ~ 15:20

[1C02-02]

かわいい・kawaiiファッションに関する研究 (第29報)

Positioning of Kawaii Fashion Styles and Luxury Fashion Brands within Luxury Fashion Space Using Deep Learning Model

*Laohakangvalvit Tipporn¹、宮武 恵子²、Sripiam Peeraya¹、大倉 典子³ (1. 芝浦工業大学、2. 共立女子大学、3. 中央大学)

15:20 ~ 15:40

[1C02-03]

まんがタイムきららを中心としたきらら作品群における「きららしさ」

—きららしさを構成する要素に関する歴史的検討と視覚的要素の検討—

*安井 亮太¹、来田 宣幸¹ (1. 京都工芸繊維大学)

15:40 ~ 16:00

[1C02-04]

台湾伝統デスクランプの魅力要素の解析とデザイン革新

*劉 昌翰¹、謝 孟達¹ (1. 国立成功大学)

16:00 ~ 16:20

[1C02-05]

絵文字の多様性と感情の分類における分散の分析

*富山 風雅¹、丸 千尋²、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

16:20 ~ 16:40

[1C02-06]

感情の強弱と混合に対応する色の特徴変化

*大田 万結¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

16:40 ~ 17:00

[1C02-07]

視野周辺に呈示された運動刺激がもたらす情動促進効果

*宮下 山斗^{1,2}、澤島 康仁¹、原澤 賢充¹、界 瑛宏¹、小峯 一晃¹、加藤 健郎² (1. 日本放送協会、2. 慶應義塾大学)

17:00 ~ 17:20

新・企画セッション | 新・企画セッション：感性哲学屋台「感性と遊ぼう」

2025年3月5日(水) 14:40 ~ 17:20 会場(2号館 2階 0222講義室)

[1D02] 感性哲学屋台「感性と遊ぼう」

座長:須谷 弥生

14:40 ~ 15:00

[1D02-01]

架け橋期における感性

*根津 知佳子¹ (1. 日本女子大学)

15:00 ~ 15:20

[1D02-02]

身体知の科学：身体動作に内在する身体知のAIによる解析技術の考察

吉川 成美¹、*吉川 泰三² (1. 総合地球環境学研究所、2. IEEE Robotics and Automation Society TC Human Movement Understanding Co-Chair)

15:20 ~ 15:40

[1D02-03]

自治体における政策デザインと感性価値

福井県を例に

*百武 ひろ子¹ (1. 県立広島大学大学院経営管理研究科)

15:40 ~ 16:00

[1D02-04]

「あそび」から考える「まなび」

*守山 紗弥加¹、松本 金矢¹ (1. 三重大学)

16:00 ~ 16:10

[1D01-04-5add]

休憩

16:10 ~ 16:40

[1D01-04-6add]

特別講演

16:40 ~ 17:20

[1D01-04-7add]

交流会

ナイトセッション

📅 2025年3月5日(水) 17:00 ~ 18:30 🏢 会場(2号館 2階 0223講義室)

[1E_NS1] 口頭発表

座長 安藤 裕 (宮城大学)

17:00 - 17:30

ぬいぐるみ感性学の未来

青松茉矢 (東京大学)

17:30 - 18:00

感性工学への言語的アプローチ

福井龍太郎 (阿南高専)

18:00 - 18:30

法人の感性①改めて「場」の理論

安藤裕 (宮城大学) 他

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

2025年3月5日(水) 13:00 ~ 14:30 会場 ポスター発表 & 情報交換会 (60周年記念館 2階)

[1P01] ポスター1

[1P01-01]

役割明確化のために衣服を着用したコミュニケーションロボットによる接客の受容性

*神原 菜月¹、石橋 基範¹ (1. 日本大学)

[1P01-02]

セルフレジにおけるアバタ店員のアテンド業務の印象と効果

*近藤 巧¹、石橋 基範¹ (1. 日本大学)

[1P01-03]

ゲーミフィケーションを取り入れた歩数計アプリケーションのモチベーション向上効果

*勝又 美智¹、石橋 基範¹ (1. 日本大学)

[1P01-04]

菓子製品パッケージの食感の情報伝達性と視認行動

*菅野 柚穂¹、石橋 基範¹ (1. 日本大学)

[1P01-05]

振動触覚刺激と色彩視覚刺激がストレスに及ぼすクロスモーダル効果の検証

*平田 明日香¹、ホルスト ダニエル¹、前田 健太郎¹、加藤 健郎¹ (1. 慶應義塾大学)

[1P01-06]

共創のデザインがもたらす成果を予測するエージェント・ベース・シミュレーション

*千葉 涼¹、鈴木 杏奈²、桂川 健人³ (1. 東北大学 工学部、2. 東北大学 流体科学研究所、3. 東北大学 工学研究科)

[1P01-07]

ChatGPTを用いたファンとアーティストのファッションの類似性

*大木 夢乃¹、星野 雄介¹ (1. 武蔵野大学)

[1P01-08]

ChatGPTによる国際文化比較の可能性

ディズニーソングを事例に

*畑 仁里可¹、星野 雄介¹ (1. 武蔵野大学)

[1P01-09]

人間関係における馴染む感性の形成

*早田 雅希¹、上條 正義¹、吉田 宏昭¹ (1. 信州大学)

[1P01-10]

香りの嗜好性に対する気分や状況の因果関係

*蒲池 桃花¹、袋井 友菜¹、渡邊 航太郎¹、戸高 昌俊¹、岩永 和代¹、重松 幹二¹ (1. 福岡大学)

[1P01-11]

Comparison of anshin-kan, familiarity, and acceptance toward various types of robots in Brazil, China, and Japan

*キム ドギョン¹、Silva Vithor Hugo Costa da¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)

[1P01-12]

感情喚起を企図したChatGPTによる物語生成

*板井 勇樹¹、橋本 翔¹ (1. 西南学院大学商学部)

[1P01-13]

使いやすさをもたらす最適物性値の推定

*福井 仁美¹、西浦 有里¹、神宮 英夫² (1. 株式会社JULIAIVY、2. 金沢工業大学)

[1P01-14]

顔の透明感スコアの取得と専門評価者の目線に関する研究

*小久保 瑞穂¹、芝池 由樹¹、四本 健介¹、川野辺 弘子¹、倉元 愛華²、長谷川 誠² (1. 株式会社アルビオン、2. 東京電機大学)

[1P01-15]

長時間乗っても痛くならないバイクシートの開発

*鈴木 杏奈¹、上條 正義¹、吉田 宏昭¹、山本 陣平²、望月 穂高² (1. 信州大学、2. ヤマハ発動機株式会社)

[1P01-16]

肌の「みため印象」スコア化の試み

*田中 清隆¹ (1. 一丸ファルコス株式会社)

[1P01-17]

AR技術を活用した物理空間における認知ベースの行動計測手法の提案

*松井 秋吾¹、林田 和人¹、柴田 滝也¹ (1. 東京電機大学)

[1P01-18]

異なる人間関係が同調歩行に及ぼす影響

*田中 瑛士¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

[1P01-19]

マルチデバイス生体計測システムを用いたパッケージ開封評価の検討

*北河 茜¹、村田 耕一¹、古田 雅史¹ (1. 株式会社島津製作所)

[1P01-20]

クラウドベースの脳波心拍計測システムとリアルタイム感情可視化システム

*加藤 颯真¹、中川 友梨¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

[1P01-21]

感覚刺激誘発性生体反応の生理学的分析による情動評価法の検討

*佐藤 亮太¹、土屋 有里恵¹、首藤 文洋¹ (1. 前橋工科大学 システム生体工学専攻)

[1P01-22]

ローズマリーティー摂取時の計算課題における生体信号の評価

マルチデバイス生体計測システムの適応

*恩田 浩幸¹、佐川 岳人¹、浦岡 泰之²、北河 茜²、木村 健士²、村田 耕一²、古田 雅史² (1. エスピー食品株式会社、2. 株式会社島津製作所)

[1P01-23]

創造的表現は気分を変えるか？—塗り絵と作画における視線運動と自己評価

*横瀧 沙耶奈¹、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学文学部)

[1P01-24]

対象の評価の仕方が評価者の気分や自尊感情に与える影響

*奥田 花菜¹、周一禎¹、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学)

[1P01-25]

二者間の楽器演奏時における生理測定及び運動測定に関する予備的研究
共奏時の生理・運動測定のプロトコル化を目指して

*藤本 悠花¹、渡邊 愛子¹、藤井 進也¹、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学)

[1P01-26]

絵画表現とその省察の往還が自律神経活動および気分に与える影響の評価

*金須 啓介¹、小澤 基弘²、綿貫 啓一^{1,3} (1. 埼玉大学大学院理工学研究科、2. 埼玉大学教育学部、3. 埼玉大学先端産業国際ラボラトリー)

[1P01-27]

NIRSによる視覚と嗅覚の感覚統合時の脳活動測定

*長谷川 怜音¹、ラジャゴパラン ウママヘスワリ¹ (1. 芝浦工業大学)

[1P01-28]

学生は大学に何を期待しているか

関東と関西における違いについての考察

*大森 泰斗、大森 宏¹ (1. 東京大学大学院農学生命科学研究科)

[1P01-29]

美大生と一般学生との“根性”を比較してみた

グリット (Grit) に注目して

*宮下 達哉¹、山村 豊² (1. 日本大学文理学部、2. 桜美林大学教育探究科学群)

3月6日

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

2025年3月6日(木) 10:00 ~ 12:20 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[2S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (3)

座長:長 篤志(山口大学)、鈴木 雅洋(ノートルダム清心女子大学)

座長

10:00-11:00 長 篤志

11:00-12:20 鈴木 雅洋

10:00 ~ 10:20

[2S01-01]

幸せの化学的ヒント

皮膚からの放出物の同定

*平林 和恵¹、勝山 雅子¹、亀園 理絵¹、金島 亜美¹、本山 晃¹、川端ダンカン キース¹ (1. 株式会社 資生堂 みらい開発研究所)

10:20 ~ 10:40

[2S01-02]

自己歌唱の第三者との視聴を対象とした実環境とVR環境における羞恥心と生体情報の相関分析の基礎検証

*居築 悠真¹、安孫子 聡子¹、西浦 大貴¹、和田 勇樹²、佐藤 大祐²、辻田 哲平³ (1. 芝浦工業大学、2. 東京都市大学、3. 防衛大学校)

10:40 ~ 11:00

[2S01-03]

仮想現実 (VR) を用いた美術鑑賞における感情変容と歩行の効果

*古澤 剛¹、金子 真也¹、磯田 和生²、松山 麻珠²、久永 一郎²、川畑 秀明^{1,3} (1. 慶應義塾大学、2. 大日本印刷株式会社、3. 東京藝術大学)

11:00 ~ 11:20

[2S01-04]

実空間の大きさ感のVR空間における再現に関する研究

*歳弘 海飛¹、澄重 成記²、長田 和美³、長 篤志¹ (1. 山口大学大学院、2. 山口大学情報基盤センター、3. 山口芸術短期大学)

11:20 ~ 11:40

[2S01-05]

VRにおける過小評価現象は体感プレイ時間や回数でも見られるか？

*村上 遥¹、稲邑 哲也¹ (1. 玉川大学 脳科学研究所 先端知能・ロボット研究センター (AI Bot 研究センター))

11:40 ~ 12:00

[2S01-06]

VR空間における活動量が時間感覚に与える影響

*青木 穂香¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

12:00 ~ 12:20

[2S01-07]

他者評価における加速度モデルの適応

*深江 響¹、玉利 祐樹¹ (1. 静岡県立大学)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

2025年3月6日(木) 14:40 ~ 16:40 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[2S02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (4)

座長:竹村 和久(早稲田大学)、庄司 裕子(中央大学)

座長

14:40-15:40 竹村和久

15:40-16:40 庄司裕子

14:40 ~ 15:00

[2S02-01]

報酬条件の違いによる内発的モチベーションへの影響

*早坂 芹里奈¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

15:00 ~ 15:20

[2S02-02]

ポイントプログラムの有効期限が金銭評価に与える影響

調査方法による結果比較

*吉澤 彰真¹、久徳 康史²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

15:20 ~ 15:40

[2S02-03]

ページ遷移を伴う価格情報が消費者心理に与える影響

*菅原 優樹¹、久徳 康史²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

15:40 ~ 16:00

[2S02-04]

体験と対話から導かれる経験価値のデータ分析と認知科学的解釈

*長谷川 諒¹、鈴木 杏奈²、桂川 健人³ (1. 東北大学環境科学研究科、2. 東北大学流体科学研究所、3. 東北大学工学研究科)

16:00 ~ 16:20

[2S02-05]

科学技術の受容性における安心感、親近感、Locus of Controlの影響

*コスタダシルバ ヴィトーウゴ¹、金 度炅¹、ユウ ジェンウェイ³、チャン シャオユ¹、小山 慎一² (1. 筑波大学人間総合科学学術院人間総合科学研究群、2. 筑波大学、芸術系、3. 北京郵電大学デジタルメディアデザイン芸術学部)

16:20 ~ 16:40

[2S02-06]

実験プロトコルの透明性向上のための統合型タイムライン管理ツールの開発

*西村 英伍¹ (1. 九州大学)

特別講演

2025年3月6日(木) 17:00 ~ 18:00 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[2S03] 特別講演

座長:桑原 教彰(京都工芸繊維大学)

「蒔絵で表現される日本人の感性」

下出祐太郎 (京都産業大学文化学部京都文化学科 教授)

17:00 ~ 18:00

[2S-1700-1add]

特別講演

一般セッション | 一般セッション：感性商品・デザイン・サービス等に関する分野

2025年3月6日(木) 10:00 ~ 11:40 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[2A01] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野 (1)

座長:吉岡 聖美(明星大学)、加藤 拓巳(明治大学)

座長

10:00-11:00 吉岡 聖美 (明星大学)

11:00-11:40 加藤 拓巳 (明治大学)

10:00 ~ 10:20

[2A01-01]

アクティビティ・トイのヘルスケア効果とデザイン要件の分析

*林 秀紀¹ (1. 桜美林大学)

10:20 ~ 10:40

[2A01-02]

商品ブランドにおける地名が魅力度に与える影響

産地とブランドイメージの視点からの検証

*河西 淳志¹、中村 梨琴¹、清水 碧音¹、高橋 耀生¹、松本 佳奈¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

10:40 ~ 11:00

[2A01-03]

パッケージにおける商品の動きに連動した長音符形状の購入意向への影響

秋本 光紀¹、大坪 稜¹、*重野 ゆら¹、チョ ブギョン¹、武藤 結衣¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

11:00 ~ 11:20

[2A01-04]

野菜に貼る目玉シールと値引ラベルが印象形成と購買意欲に与える影響

*田中 芹奈¹、中條 麟太郎^{2,1}、矢作 優知^{2,3}、ソン ヨンア¹ (1. 法政大学、2. 東京大学、3. 日本学術振興会特別研究員DC)

11:20 ~ 11:40

[2A01-05]

表情が異なる人物動画に対する印象評価実験

*吉岡 聖美¹、佐竹 恒紀¹ (1. 明星大学)

一般セッション | 一般セッション：感性商品・デザイン・サービス等に関する分野

2025年3月6日(木) 14:40 ~ 16:40 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[2A02] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野 (2)

座長:木下 雄一朗(山梨大学)、石橋 賢(熊本県立大学)

座長

14:40-15:40 木下 雄一朗 (山梨大学)

15:40-16:20 石橋 賢 (熊本県立大学)

14:40 ~ 15:00

[2A02-01]

動画広告における英語刺激が商品魅力に与える影響

—空飛ぶ車を対象とした実験—

*岩井 隆宏¹、石尾 美里¹、奥澤 知世¹、田中 美桜里¹、林 咲希¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

15:00 ~ 15:20

[2A02-02]

シャツの襟と袖の違いが及ぼすファブリックミストの香り印象調査

*野脇 渚未¹、高見 彩世¹、中川 結菜¹、中村 美月¹、林 れあ¹、石橋 賢¹ (1. 熊本県立大学)

15:20 ~ 15:40

[2A02-03]

右肩上がり手書き文字の印象に関する研究

*本多 明生¹、守屋 真那斗¹ (1. 静岡理科大学)

15:40 ~ 16:00

[2A02-04]

性格特性とギフトボックスの色との関連

共同性と作動性

*石川 敦雄¹、大谷 遥² (1. 京都府立大学大学院、2. 京都府立大学)

16:00 ~ 16:20

[2A02-05]

色覚多様性がカラーコーディネート印象形成に及ぼす影響—インテリアデザインを題材とした印象評価実験—

*木戸 敦史¹、坂本 隆²、加藤 俊一³ (1. 中央大学大学院理工学研究科、2. 産業技術総合研究所、3. 中央大学理工学部)

16:20 ~ 16:40

[2A02-06]

ロータリーエンコーダに関する触感推測モデルの転移学習を用いた個人化

*両角 有真¹、小澤 賢司¹、鳥谷 輝樹¹、朱 宇軒²、久家 祥宏²、伊藤 直樹²、山田 幸光² (1. 山梨大学大学院、2. アルプスアルパイン(株))

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

2025年3月6日(木) 10:00 ~ 12:00 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[2B01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (3)

座長:西村 治彦(大和大学)、川澄 未来子(名城大学)

座長

10:00-11:00 西村 治彦

11:00-12:00 川澄 未来子

10:00 ~ 10:20

[2B01-01]

音の特徴による画像記憶に対する影響

*益子 裕大¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

10:20 ~ 10:40

[2B01-02]

多層クラッド鋼のダマスカス模様に対する感性品質の日タイ比較

*野本 凜乃¹、川澄 未来子¹ (1. 名城大学)

10:40 ~ 11:00

[2B01-03]

アート鑑賞が心身に及ぼす効果の予備的研究

アート鑑賞前後の心理反応による考察

*山崎 美波¹、植山 生仁¹、江本 馨¹、太田 聡¹、沢辺 泰代¹、川畑 秀明² (1. 積水ハウス株式会社、2. 慶應義塾大学)

11:00 ~ 11:20

[2B01-04]

若年者における歌唱が気分向上および口腔機能向上に与える影響

*永吉 成光¹、綿貫 啓一^{1,2}、楓 和憲^{1,2}、大澤 優輔¹ (1. 埼玉大学大学院理工学研究科、2. 埼玉大学先端産業国際ラボラトリー)

11:20 ~ 11:40

[2B01-05]

ダイナミックな感情体験を評価するためのオフライン Temporal Dominance of Emotion 法の有効性検証

*余 昊柯¹、岡本 正吾¹、小菅 有嬉¹ (1. 東京都立大学)

11:40 ~ 12:00

[2B01-06]

ベースメイクアップ化粧品を塗布したバイオスキンプレートにおける艶感の光学的要因

*中村 もも花¹、丸 弘樹¹、武内 俊次¹、金井 博幸¹ (1. 信州大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等)に関する分野

2025年3月6日(木) 14:40 ~ 16:40 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[2B02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(1)

座長:古川 貴雄(共立女子大学)

座長

14:40-16:40 古川 貴雄

14:40 ~ 15:00

[2B02-01]

グミの食感の印象評価尺度の構築とマップによる可視化

*竹澤 智美¹、釜阪 寛¹ (1. 甲子園大学)

15:00 ~ 15:20

[2B02-02]

喫食中の生体計測によるおいしさ評価の試み

*小泉 太一¹、今村 美穂¹ (1. キッコーマン株式会社)

15:20 ~ 15:40

[2B02-03]

ローズマリー精油を用いたアロマテラピーによる覚醒効果

*山内 泰樹¹、加藤 匠¹、山内 陽子² (1. 山形大学、2. Studio die Sonne)

15:40 ~ 16:00

[2B02-04]

照明が食肉商品の視覚的なおいしさと印象に与える影響

*杉浦 咲¹、奥田 紫乃¹、永田 雅人²、岡嶋 克典²、Melgosa Manuel³ (1. 同志社女子大学、2. 横浜国立大学、3. グラナダ大学)

16:00 ~ 16:20

[2B02-05]

都市の生活音に対するサイレントマジョリティの印象の可視化

鐘の音と子どもの声が公園の魅力に与える影響

*加藤 拓巳¹、千葉 友希²、服部 亜美²、池田 亮介²、小泉 昌紀² (1. 明治大学、2. 日本電気株式会社)

16:20 ~ 16:40

[2B02-06]

タイルの質感の表現手段に関する研究

商品ページに着目して

*福井 凜太郎¹、田村 良一² (1. 九州大学大学院、2. 九州大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：感性的意思決定

2025年3月6日(木) 10:00 ~ 11:40 会場(1号館 1階 0122講義室)

[2C01] 感性的意思決定

座長:竹村 和久(早稲田大学)

10:00 ~ 10:20

[2C01-01]

感性的意思決定論に向けて

*竹村 和久¹、中丸 真由子²、玉利 祐樹³、村上 始⁴、川杉 桂太¹、井出野 尚⁵ (1. 早稲田大学、2. 東京科学大学、3. 静岡県立大学、4. 北海学園大学、5. 東京理科大学)

10:20 ~ 10:40

[2C01-02]

店舗内における非計画購買行動と商品選択課題における視線のパターンの関係について

*村上 始¹、川杉 桂太²、竹村 和久² (1. 北海学園大学、2. 早稲田大学)

10:40 ~ 11:00

[2C01-03]

意思決定過程の評価指標の検討

決定方略間的一致率を用いて

*玉利 祐樹¹、井出野 尚²、竹村 和久³ (1. 静岡県立大学、2. 東京理科大学、3. 早稲田大学)

11:00 ~ 11:20

[2C01-04]

多属性意思決定過程における欠損情報の影響

*井出野 尚¹、玉利 祐樹²、川杉 桂太³、村上 始⁴、竹村 和久³ (1. 東京理科大学、2. 静岡県立大学、3. 早稲田大学、4. 北海学園大学)

11:20 ~ 11:40

[2C01-05]

個人のランダムな多属性意思決定が集団での意思決定に与える影響について

*中丸 麻由子¹、玉利 祐樹²、竹村 和久³ (1. 東京科学大学 環境・社会理工学院、2. 静岡県立大学 経営情報学部、3. 早稲田大学 文学部)

一般セッション | 一般セッション：新分野 & 感性リベラルアーツに関する分野

2025年3月6日(木) 14:40 ~ 16:40 会場(1号館 1階 0122講義室)

[2C02] 新分野 & 感性リベラルアーツに関する分野

座長:吉田 宏昭(信州大学)、福田 収一(慶應義塾大学)

座長

14:40-15:40 吉田 宏昭

15:40-16:40 福田 収一

14:40 ~ 15:00

[2C02-01]

時代に適応する伝統

*福田 収一¹ (1. 慶應義塾大学システムデザインマネジメント研究所)

15:00 ~ 15:20

[2C02-02]

焼成温度差で赤ワインの風味が変化する陶器の容器表面から内部に至る水分子挙動解析

*黒田 孝二²、高井 由佳¹、石井 大佑² (1. 大阪産業大学、2. 名古屋工業大学)

15:20 ~ 15:40

[2C02-03]

大学生と企業職員によるEVカーシェア事業モデル構築過程に関する実践事例研究
産学連携を通じたSDGs人材育成の初年度活動をもとに*前川 智美¹、野口 治也² (1. 共愛学園前橋国際大学、2. GNホールディングス株式会社)

15:40 ~ 16:00

[2C02-04]

送受信者の関係がテキストチャットの表現特徴と印象評価に与える影響

*伊藤 鉄平¹、浜田 百合²、丸 千尋²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

16:00 ~ 16:20

[2C02-05]

美的共同体主義批判

*巢守 美羽¹ (1. 東京大学人文社会系研究科美学芸術学研究室)

16:20 ~ 16:40

[2C02-06]

没入体験と非日常的な自己表現による感性パターンの増加

ー日本酒の可能性を模索してー

*TANG CHEUK LAI CHARLES¹、中村 一浩¹ (1. 武蔵野大学ウェルビーイング学部)

一般セッション | 一般セッション：会社経営・ビジネスと感性に関する分野

2025年3月6日(木) 10:00 ~ 12:00 D会場(2号館 2階 0222講義室)

[2D01] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野(1)

座長: 渋谷 一夫(宮城大学)

10:00 ~ 10:20

[2D01-01]

映画字幕におけるフォントの選択が感情移入に及ぼす影響

*齋藤 優衣¹、渋谷 一夫¹、高山 純人¹、安藤 裕¹ (1. 宮城大学)

10:20 ~ 10:40

[2D01-02]

感性の階層モデルにもとづくグラフィックデザインの効果的な制作指示方法

*渋谷 一夫^{1,2}、安藤 裕¹、高山 純人¹ (1. 宮城大学、2. 関西学院大学)

10:40 ~ 11:00

[2D01-03]

目的志向型オンライン情報探索行動の実態について

金融商材を事例として

*高山 純人¹、安藤 裕¹ (1. 宮城大学事業構想学群)

11:00 ~ 11:20

[2D01-04]

専門学校におけるIR活動に関する基礎的考察

IR活動の課題と推進

*松村 一矢¹ (1. 学校法人菅原学園 IR室)

11:20 ~ 11:40

[2D01-05]

潜在顧客創造に関するLSV（ライフスタイル価値）の研究

*山本 昭廣¹ (1. 株式会社伊予エンジニアリング)

11:40 ~ 12:00

[2D01-06]

「東芝の悲劇」と経営者の神経回路

法人の感性とひらめきの予備的考察

*大谷 毅¹ (1. 信州大学)

一般セッション | 一般セッション：会社経営・ビジネスと感性に関する分野

2025年3月6日(木) 14:30 ~ 15:30 D会場(2号館 2階 0222講義室)

[2D02] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野 (2)

座長:松村 一矢(専門学校デジタルアーツ仙台)

14:30 ~ 14:50

[2D02-01]

ネガティブ・フィードバック体験を対象とした創造的文化モデルの有効性検討
異なる背景を持つチームにおける共通認識づくりの試み*野口 啓太¹、奥村 浩也²、黒木 惟子²、住谷 実春² (1. 青山学院大学大学院、2. 青山学院大学)

14:50 ~ 15:10

[2D02-02]

マーケティングセンスをもつソフトウェア技術者育成カリキュラム
評価方法の事例*布川 博士¹ (1. 専門学校デジタルアーツ仙台)

15:10 ~ 15:30

[2D02-03]

AI時代の感性工学研究について
感性研究の原点復古とスパイラル的展開への願い*柏崎 尚也¹ (1. 埼玉女子短期大学)

ナイトセッション

2025年3月6日(木) 15:30 ~ 17:00 D会場(2号館 2階 0222講義室)

[2D_NS1] 法人の感性

感性事業部会

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

2025年3月6日(木) 9:40 ~ 12:20 会場(2号館 2階 0223講義室)

[2E01] ウェルビーイングに関する分野

座長:荻野 晃大(京都産業大学)、宝珍 輝尚(京都工芸繊維大学)

座長

9:40-11:00 荻野 晃大

11:00-12:20 宝珍 輝尚

9:40 ~ 10:00

[2E01-01]

創造的文化モデルを用いた日常を「創造の実践」に変革する試み
ー レポート執筆活動を通じた行動変革 ー*奥村 浩也¹、野口 啓太² (1. 青山学院大学、2. 青山学院大学大学院)

10:00 ~ 10:20

[2E01-02]

生成AIを活用した日記成形アプリケーションにおけるユーモアの付加が心理的ウェルビーイングへ与える効果

*加藤 欽太¹、木下 雄一朗¹ (1. 山梨大学)

10:20 ~ 10:40

[2E01-03]

「石」が心理的ディタッチメントに及ぼす影響
表面仕上げと接触/非接触*西川 向日葵¹、石川 敦雄¹ (1. 京都府立大学大学院)

10:40 ~ 11:00

[2E01-04]

画像と音と香りを用いたポジティブ・コンピューティング

*中村 駿也¹、宝珍 輝尚¹ (1. 京都工芸繊維大学)

11:00 ~ 11:20

[2E01-05]

1対1の議論型会話を支援するためのシステムの設計
システムが会話に介入するタイミングを探る*池田 幸之介¹、上野 浩大²、野村 碧斗²、中井 晋平²、荻野 晃大^{1,2} (1. 京都産業大学大学院、2. 京都産業大学)

11:20 ~ 11:40

[2E01-06]

声楽発声における「頭の後ろから声を出す」指導の効果

*森 幹男¹、西藤 心希¹、菅原 真一¹、梅村 憲子¹ (1. 福井大学)

11:40 ~ 12:00

[2E01-07]

ノート型パソコン作業中における休憩が主観的疲労と着座姿勢変化に与える影響の調査

*樋口 一葉¹、西村 英伍¹ (1. 九州大学)

12:00 ~ 12:20

[2E01-08]

熱中症発生に関係する体調変化：男子大学生ラクロス選手を対象とした縦断研究

*吉村 颯馬¹、山下 直之² (1. 京都工芸繊維大学大学院、2. 京都工芸繊維大学)

ナイトセッション

📅 2025年3月6日(木) 16:30 ~ 18:00 📍 E会場(2号館 2階 0223講義室)

[2E_NS1] 高専教育と感性工学

高専セッション実行委員

杉野隆三郎 (阿南高専)、松原弘明 (東京高専)

ナイトセッション

📅 2025年3月5日(水) 17:00 ~ 18:30 📍 E会場(2号館 2階 0223講義室)

[1E_NS1] 口頭発表

座長 安藤 裕 (宮城大学)

17:00 - 17:30

ぬいぐるみ感性学の未来

青松 茉矢 (東京大学)

17:30 - 18:00

感性工学への言語的アプローチ

福井 龍太郎 (阿南高専)

18:00 - 18:30

法人の感性①改めて「場」の理論

安藤 裕 (宮城大学) 他

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

2025年3月6日(木) 13:00 ~ 14:30 盆 ポスター発表 & 情報交換会 (60周年記念館 2階)

[2P01] ポスター2

[2P01-01]

フィラーの丁寧度に関する一考察

日中韓越比較を基に

*山根 (吉長) 智恵¹、石原 茂和²、全 円子³、大山 剛史⁴、田中 武⁵ (1. 山陽学園短期大学、2. 広島国際大学、3. 岡山商科大学、4. 岡山県立大学、5. 広島工業大学)

[2P01-02]

バイオフィリア空間研究(その1)

緑量がバイオフィリア空間の主観的評価に及ぼす影響

*村松 正善¹、真野 由有¹、伊藤 弘大¹、寺田 久美¹、柳本 祐¹、徳弘 建郎²、池内 暁紀² (1. トヨタ自動車株式会社、2. 豊田中央研究所)

[2P01-03]

バイオフィリア空間研究(その2)

バイオフィリア空間が周辺に及ぼす影響

*伊藤 弘大¹、村松 正善¹、真野 由有¹、和田 恭乃¹、徳弘 建郎²、池内 暁紀² (1. トヨタ自動車株式会社、2. 株式会社豊田中央研究所)

[2P01-04]

居場所と本来感，感情調整が精神的健康に及ぼす影響

ChatGPTを用いた質的分析の試み

*杉浦 秀一¹、芦原 さくら² (1. 無所属、2. 神戸親和大学)

[2P01-05]

静的立位による脚の疲労に対する炭酸ガス・メントール含有シートの効果

*木村 翔平^{1,2}、王 麗²、高尾 雄一郎²、岩崎 朝²、三谷 諒²、北野 順子¹、佐々木 一茂² (1. 花王株式会社、2. 東京大学)

[2P01-06]

粘土作品の三次元座標による分析方法の提案

粘土による表現の定量的分析の試み (1)

*清水 駿¹、李 天翼¹、小林 俊介¹、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学)

[2P01-07]

fMRIを用いたメガネ着用時の違和感ギャップの調査

*堀内 朝陽¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、山元 翔太²、金田 大輔² (1. 信州大学、2. 株式会社ジーンズホールディングス)

[2P01-08]

触覚パズルの作製と事象関連電位を用いた使用前後の脳に対する効果の試行的評価

*木村 美南子¹、辻本 明李²、服部 ひとみ²、池田 一葉²、土井 幸輝¹、小崎 瑞貴³、鈴木 雅也³ (1. 同志社女子大学大学院、2. 同志社女子大学、3. 東海光学株式会社)

[2P01-09]

快・不快についての粘土造形が気分に与える効果に関する予備的検討

粘土による表現の定量的分析の試み (2)

*大西 倭菜¹、小林 俊介¹、清水 駿¹、李 天翼¹、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学)

[2P01-10]

トレードオフのある多属性意思決定における事象関連電位の分析

*黒田 悟嗣¹、井出野 尚²、竹村 和久³ (1. 早稲田大学大学院、2. 東京理科大学、3. 早稲田大学)

[2P01-11]

水分含量の異なるモナカアイスにより想起される感情と脳活動領域の関係性

*山本 貴之¹、田中 涼¹、河内山 隆紀²、能田 由紀子²、土屋 瞳¹、河本 政人¹ (1. 森永製菓株式会社・研究所・感性科学研究センター、2. 株式会社ATR-Promotions)

[2P01-12]

スポーツ観戦における観客の一体感の要因間分析

*齋藤 晴美¹、望月 理香¹ (1. NTT人間情報研究所)

[2P01-13]

視覚的質感が引き起こす「触れたさ」のメカニズム

——物理的質感と感性的質感の役割——

*中村 弘輔¹、佐藤 敬子¹、滝本 裕則² (1. 香川大学、2. 岡山県立大学)

[2P01-14]

学童における変化関連電位を用いたお人形の髪色変化の評価

*小崎 瑞貴¹、水野 嶺¹、小池 康之²、土井 菜摘子²、鈴木 雅也¹、乾 幸二³ (1. 東海光学株式会社、2. 株式会社パイロットコーポレーション、3. 愛知県医療療育総合センター)

[2P01-15]

睡眠時における香り介入は自律神経活動指標に影響をもたらす

*四宮 功貴¹、飯泉 佳奈¹、尾曲 美緒¹、小沼 玄尚¹、橋本 里奈¹、板野 浩明¹、野尻 健介¹ (1. 長谷川香料株式会社)

[2P01-16]

フクロウアバターを用いたリモート心理カウンセリングの事例研究
kawaiiと癒しの効果

*岩崎 和子¹、来田 宣幸¹ (1. 京都工芸繊維大学)

[2P01-17]

視聴覚手掛かりに対する脳波解読に基づく脳トレゲームの開発

*長谷川 良平^{1,2,3,4}、日比 公大^{1,5}、渡邊 真哉⁶ (1. 産業技術総合研究所、2. 福井大学、3. 名古屋大学、4. 東京理科大学、5. 慶応義塾大学、6. 筑波大学)

[2P01-18]

繰り返し呈示される匂い刺激による感覚順応特性

*大谷 名生¹、加藤 一聖²、栗原 勇人²、大須 理英子² (1. 早稲田大学人間科学部、2. 早稲田大学人間科学学術院)

[2P01-19]

類似度評価およびSD法による線香の香りの分類とマッピング

*戸高 昌俊¹、蒲池 桃花¹、藤谷 明日菜¹、乙津 慎之介¹、宮野 萌乃佳¹、重松 幹二¹ (1. 福岡大学)

[2P01-20]

時間的に予測可能な音は大きくうるさく知覚される

*熊坂 汐莉¹、今泉 修¹ (1. お茶の水女子大学)

[2P01-21]

非負値行列因子分解を用いた描画と眼球運動の統合的な分析手法の提案

*川杉 桂太¹、清水 駿¹、村上 始²、杉森 絵里子¹、岩満 優美³、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学、2. 北海学園大学、3. 北里大学)

[2P01-22]

ipRGCが中心視でのコントラスト感度へ及ぼす影響

*石金 誠理¹、倉島 尊¹、高橋 宏^{1,2}、鈴木 雅洋³、内川 恵二² (1. 神奈川工科大学、2. 神奈川工科大学ヒューマンメディア研究センター、3. ノートルダム清心女子大学)

[2P01-23]

視線入力システムの実装、身体的・精神的疲労度の検討

*ウジフン¹、加藤 一聖¹、中里 りく¹、大須 理英子¹、富田 智晶²、片桐 一浩² (1. 早稲田大学、2. 沖電気工業株式会社)

[2P01-24]

大谷石を中心とする地域の石材の感性評価語に関する基礎的検討

*橋本 優子¹、杉本 直也¹、小野 大輝¹、何 元元¹、石川 智治¹ (1. 宇都宮大学)

[2P01-25]

つやが顔印象におけるしわの影響を改善する：視線計測研究

*多久和 望¹、岡崎 俊太郎¹、互 恵子¹、一見 綾香² (1. 株式会社資生堂 みらい開発研究所、2. 株式会社資生堂 ブランド価値開発研究所)

[2P01-26]

水・水槽越しに観察した際の自然画像の感性評価

*何 元元¹、渡辺 翔太¹、陶山 史朗¹、石川 智治¹、山本 裕紹¹ (1. 宇都宮大学)

[2P01-27]

刺激温度の変化による濡れ感覚の特性

*加藤 一聖¹、永島 計¹ (1. 早稲田大学)

[2P01-28]

アニメ聖地巡礼を活用した地域活性化の提案

*金子 大輝¹、小幡 優士¹、池田 大河¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[2P01-29]

既存のゲーム内におけるゲーミフィケーションの実例と新たな提案

*畠山 森¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[2P01-30]

注意喚起を促すフォントの研究

*石川 奈穂¹、池田 敏彰²、幾原 武志²、橋田 規子¹ (1. 芝浦工業大学、2. 株式会社ホロンクリエイト)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

📅 2025年3月7日(金) 13:00 ~ 14:30 📍 ポスター発表 & 情報交換会 (60周年記念館 2階)

[3P01] ポスター3

[3P01-01]

工場作業者のワークエンゲージメントの時間的変化を考慮したループモデルの提案と実証

*伊藤 愛¹、山田 和佳²、上田 一貴²、田中 斉¹、浜 靖典¹、長藤 圭介² (1. ダイキン工業、2. 東京大学大学院工学系研究科)

[3P01-02]

VR空間におけるユニバーサルなWebデザインの実現に向けた要件の検討

*吉川 遼^{1,2}、森 博子¹、佐藤 朝美¹、秋庭 史典² (1. 愛知淑徳大学、2. 名古屋大学)

[3P01-03]

TDS法とTDE法によるソフトキャンディ・グミにおける品質と感情の動的関係性の深掘り

*田中 涼¹、高橋 伸彰¹、棟方 快徒¹、石黒 聖子¹、土屋 瞳¹、河本 政人¹、水野 佑紀²、二階堂 沙耶²、磯村 朋子² (1. 森永製菓株式会社、2. 名古屋大学大学院情報学研究科)

[3P01-04]

Iターンによる移住と現地住民との関係

- 新潟県池谷集落と結東集落のケーススタディー -

*松村 光太郎¹ (1. 有明工業高等専門学校)

[3P01-05]

事例に基づくウォークアブル空間の構成要素の整理

*伊師 華江¹、千葉 圭吾¹、菊池 義浩¹ (1. 仙台高等専門学校)

[3P01-06]

リップカラーと照明の分光分布が化粧肌の見え方に与える影響

*東 萌花¹、奥田 紫乃¹、岡嶋 克典² (1. 同志社女子大学、2. 横浜国立大学)

[3P01-07]

ユースシーンを反映した綿タオルの吸水性の計測方法に関する研究

*羽鳥 由衣¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹、坂本 将之²、川上 正敏³、北島 暉己³ (1. 信州大学、2. ホットマン株式会社、3. 株式会社近藤紡績所)

[3P01-08]

ワクワク感の計測と誘導方法に関する研究

*松浦 希歩¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

[3P01-09]

分光分布が異なる同色度の照明に曝露された際の心理生理反応

*夏目 拓弥¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

[3P01-10]

アイトラッキング技術とfNIRSを用いたパッケージのデザインの評価

*荒井 萌¹、下志万 裕¹、土屋 瞳¹、河本 政人¹、吉田 慎治² (1. 森永製菓株式会社、2. 株式会社NeU)

[3P01-11]

サステナブルな原料として着目したブラックペパーミント水の香りが心身に及ぼす影響

*徐悦¹、吉野友梨¹、河島三幸¹、半澤希恵¹、海津一宏¹、土谷洋子¹ (1. 花王株式会社)

[3P01-12]

チョコレートとクリームから構成されるスティック状冷菓の咀嚼音によって生起された感情の時系列的変化と、印象・嗜好性および物理的な性質の関連について

*棟方快徒¹、高橋伸彰¹、荒井萌¹、土屋瞳¹、吉田靖²、鈴木創²、河本政人¹ (1. 森永製菓株式会社、2. 有限会社日本音響研究所)

[3P01-13]

色付きマスクの印象と色の三属性の相関分析

*岸美咲希¹、井ノ上寛人¹、中島瑞季² (1. 東京電機大学、2. 芝浦工業大学)

[3P01-14]

伝統工芸山中漆器：サステナブル漆器の開発

伝統産業のサステナビリティの考察と循環素材導入のケーススタディ

*森豊史^{1,2} (1. 菱華産業株式会社、2. KEYAKITO)

[3P01-15]

ChatGPTによるSNSとレビューサイトの統合の可能性

*菅原尚実¹、星野雄介¹ (1. 武蔵野大学)

[3P01-16]

全商英語検定の英文に関する一考察

*伴浩美¹、大藪多可志² (1. 長岡大学、2. 日本海国際交流センター)

[3P01-17]

SECIモデルを導入したモノづくりの感性形式知

*塩澤安生¹、篠井暖¹、柴田拓也¹ (1. ヤマハ株式会社)

[3P01-18]

MR上で顔の向きを表示することによるスムーズな遠隔コミュニケーションの実現

*原田光晴¹、櫻リベカ¹、大竹正彦¹、岩下志乃¹ (1. 東京工科大学)

[3P01-19]

漫画的表現手法による感情の視覚化がビデオ通話に与える影響

*小瀬川礼人¹、櫻リベカ¹、大竹正彦¹、岩下志乃¹ (1. 東京工科大学)

[3P01-20]

高齢者の読解を支援するヒューマンインタフェースの設計と評価

*于程¹、岡嶋克典² (1. 横浜国立大学大学院 先進実践学環、2. 横浜国立大学大学院 環境情報研究院)

[3P01-21]

携帯可能な小型化動物呼吸再現デバイス

*辻美祝¹、三上貞芳² (1. 公立はこだて未来大学大学院システム情報科学研究科、2. 公立はこだて未来大学)

[3P01-22]

アバタの見かけがクライアントの自己開示意欲に与える影響

*岡田彩子¹、浴野竜成¹、北村たつ¹、近藤公久¹ (1. 工学院大学)

[3P01-23]

視覚障がい者のための触読性の高い触知案内図の作製及び触読支援法の検討

*土井 幸輝¹、西田 優衣²、辻本 明李²、濱口 柚来²、木村 美南子¹、西村 崇宏³、藤本 浩志⁴ (1. 同志社女子大学大学院生活科学研究科、2. 同志社女子大学生生活科学部、3. 静岡大学、4. 早稲田大学)

[3P01-24]

視覚障がい者と晴眼者が共用可能な感謝の気持ちを育む触る絵本の作製と評価

*辻本 明李¹、土井 幸輝¹、水本 剛志² (1. 同志社女子大学、2. 福島県立視覚支援学校)

[3P01-25]

スタイラスのペン先の滑りやすさとトレース課題の描きやすさの関係

*木村 美南子¹、土井 幸輝¹、西村 崇宏²、杉山 拓登³、井野 秀一³ (1. 同志社女子大学大学院、2. 静岡大学、3. 大阪大学大学院)

3月7日

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

2025年3月7日(金) 9:40 ~ 12:00 S会場(60周年記念館 1階 ホール)

[3S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (5)

座長:坂本 隆(産業技術総合研究所)、猪本 修(九州産業大学)

座長

9:40-10:40 坂本 隆

10:40-12:00 猪本 修

9:40 ~ 10:00

[3S01-01]

階層型動的注意機構を利用したTFI血圧推定の検討

*石黒 達也¹、山本 奨人¹、古館 花¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

10:00 ~ 10:20

[3S01-02]

自然環境での注意回復における視覚刺激の役割の検証

質問紙・生理指標・認知課題による屋内環境の回復特性の定量

*崎村 広人¹、菅原 朋子¹、渡津 弘大²、渡邊 里穂³、田中 敬子²、若菜 明²、新美 康彦³、倉橋 哲郎¹、堺 浩之¹、幸田 勝典¹、村本 伸彦¹ (1. 株式会社豊田中央研究所、2. トヨタ自動車株式会社、3. 株式会社デンソー)

10:20 ~ 10:40

[3S01-03]

認知課題遂行時における脳波の領野間同期と認知負荷のダイナミクス

*猪本 修¹ (1. 九州産業大学)

10:40 ~ 11:00

[3S01-04]

デザイン評価の過程で熟達段階の違いが脳活動と視線移動に及ぼす影響の時系列解析

アナログ半導体回路図面における調査

*野間 朝子¹、坂本 隆²、牧 敦³、加藤 俊一⁴ (1. 中央大学大学院、2. 産業技術総合研究所、3. 株式会社日立製作所、4. 中央大学)

11:00 ~ 11:20

[3S01-05]

空間デザインの視覚刺激が覚醒度に及ぼす影響

ー脳活性に着目した検討ー

*藤井 恵¹、水越 興治¹、大石 貴矢¹ (1. ポーラ化成工業株式会社)

11:20 ~ 11:40

[3S01-06]

コミュニケーション時の情動の変化と顔面皮膚温度の関係の分析

*稲葉 大晴¹、坂本 隆²、中田 亨²、新妻 実保子³、加藤 俊一³ (1. 中央大学大学院理工学研究科、2. 国立研究開発法人産業技術総合研究所、3. 中央大学理工学部)

11:40 ~ 12:00

[3S01-07]

顔面皮膚温分布のローカルモラン統計量による急性ストレス応答の類型化

*郷野 英太郎¹、大山 翔之祐¹、高野 聖仁¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等)に関する分野

2025年3月7日(金) 10:00 ~ 11:40 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[3A01] 生活環境(衣食住等)に関する分野(2)

座長:古川 貴雄(共立女子大学)、召田 優子(長野工業高等専門学校)

座長

10:00-11:00 古川 貴雄

11:00-11:40 召田 優子

10:00 ~ 10:20

[3A01-01]

電子商取引におけるシャツ生地をやわらかさの表現方法

*金 昴屋¹、設楽 春乃¹、唐澤 友樹¹、若尾 亮¹、高寺 政行¹、古牧 力² (1. 信州大学、2. フレックスジャパン株式会社)

10:20 ~ 10:40

[3A01-02]

仮想立体裁断における針を用いた留める操作

*三井 大心¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

10:40 ~ 11:00

[3A01-03]

布の素材と張り付き具合における放す動作の特徴量

*伯井 星¹、召田 優子¹ (1. 長野工業高等専門学校)

11:00 ~ 11:20

[3A01-04]

CHANELの縫製技術(その3)

*曾我 陽子¹ (1. 文化学園大学)

11:20 ~ 11:40

[3A01-05]

現実・仮想世界における心身の表象としての被服

*古川 貴雄¹、南 みのり¹、山中 美樹子¹、秋葉 まゆ¹、甲斐 咲帆² (1. 共立女子大学、2. 神戸芸術工科大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等)に関する分野

2025年3月7日(金) 14:40 ~ 16:20 A会場(1号館 1階 0111講義室)

[3A02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(3)

座長:堀場 洋輔(信州大学)、召田 優子(長野工業高等専門学校)

座長

14:40-15:40 堀場 洋輔

15:40-16:20 召田 優子

14:40 ~ 15:00

[3A02-01]

20代~70代の日本人女性の体型を考慮した魅力的な上衣形状の特徴

*北田 奈愛¹、金 昴屋¹、高寺 政行¹ (1. 信州大学)

15:00 ~ 15:20

[3A02-02]

乳がん治療経験者の下着選択時の意識調査

*土肥 麻佐子¹、石垣 理子²、角田 千枝³、安藤 圭佑⁴ (1. 文教大学、2. 昭和女子大学、3. 相模女子大学、4. NPO法人ダイバーシティスクール)

15:20 ~ 15:40

[3A02-03]

若年層身体障がい者のジェンダーフリー・インクルーシブファッション

-車椅子利用者向け被服の設計と評価-

*矢野目 莉奈^{1,2,3}、田中 美咲³、和田 菜摘³、三原 五都生³、O Iga²、古川 貴雄² (1. デジタルハリウッド大学大学院、2. 共立女子大学、3. PROJECT SOLIT)

15:40 ~ 16:00

[3A02-04]

感性評価と動作計測を用いたポケットファスナーの操作性評価

*安井 優羽¹、中嶋 駿¹、堀場 洋輔¹、松永 薫樹²、高荷 剛²、佐藤 栄² (1. 信州大学、2. YKK株式会社)

16:00 ~ 16:20

[3A02-05]

筋骨格シミュレーションを用いたポケットファスナーのユーザビリティ評価

中嶋 駿¹、安井 優羽¹、*堀場 洋輔¹、松永 薫樹²、高荷 剛²、佐藤 栄² (1. 信州大学、2. YKK株式会社)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクションなどに関する分野

2025年3月7日(金) 10:00 ~ 11:40 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[3B01] 感性インタラクションなどに関する分野 (1)

座長:張 珏(工学院大学)、井ノ上 寛人(東京電機大学)

座長

10:00-10:40 張 珏

10:40-11:40 井ノ上 寛人

10:00 ~ 10:20

[3B01-01]

ダンスにおけるエフェクトのリアルタイム合成の評価

*大石 彩寧¹、櫻井 将人¹ (1. 静岡理科大学)

10:20 ~ 10:40

[3B01-02]

ビデオゲームのユーザ体験を向上する画面振動演出の最適時間に関する基礎的検討

*杉山 大騎¹、井ノ上 寛人¹ (1. 東京電機大学)

10:40 ~ 11:00

[3B01-03]

ガボールパッチを用いた簡易的な視力改善アプリケーションの提案

*増田 涼太¹、長 篤志¹ (1. 山口大学大学院)

11:00 ~ 11:20

[3B01-04]

眼精疲労軽減と継続的利用を支援するアプリケーションの開発

*佐久間 拓海¹、張 珏¹ (1. 工学院大学)

11:20 ~ 11:40

[3B01-05]

生検におけるMRを用いた位置合わせ補助アプリケーションの開発

*畑田 いずみ¹、中井 資貴²、蓼原 郁斗²、張 珏¹ (1. 工学院大学、2. 東京医科大学)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクションなどに関する分野

2025年3月7日(金) 14:40 ~ 16:40 B会場(1号館 1階 0121講義室)

[3B02] 感性インタラクションなどに関する分野 (2)

座長:近藤 公久(工学院大学)

14:40 ~ 15:00

[3B02-01]

位置情報共有におけるグループ内の一体感を高めるインタフェース設計:共通性の可視化と情報の集約化

*利光 唯¹、安藤 雅行²、大津 耕陽²、泉 朋子² (1. 立命館大学大学院、2. 立命館大学)

15:00 ~ 15:20

[3B02-02]

没入型VRにおける視点位置が身体化感覚と運動精度に与える影響

*阿部 功暉¹、浴野 竜成²、土田 蒼²、近藤 公久¹ (1. 工学院大学、2. 工学院大学大学院情報学専攻)

15:20 ~ 15:40

[3B02-03]

木目画像検査における判断根拠提示のための検査員感性モデリング手法

*篠井 暖¹、塩澤 安生¹、中村 友哉²、寺田 和憲²、加藤 邦人² (1. ヤマハ株式会社、2. 岐阜大学)

15:40 ~ 16:00

[3B02-04]

印象評価に基づいた香水のUX推定におけるモデリング手法の比較検討

*相澤 心優¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

16:00 ~ 16:20

[3B02-05]

初心者の鑑賞体験を深化させる対話型鑑賞支援システム

*佐藤 百恵¹、宮治 裕¹ (1. 青山学院大学大学院)

16:20 ~ 16:40

[3B02-06]

内受容感覚刺激による共感の増幅

*北嶋 達哉¹、岡本 正吾¹、小菅 有嬉¹ (1. 東京都立大学)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

2025年3月7日(金) 10:00 ~ 12:00 C会場(1号館 1階 0122講義室)

[3C01] 査読セッション (1)

座長:村松 慶一(早稲田大学)

10:00 ~ 10:20

[3C01-01]

スポーツタイプ・モーターサイクル加速音の印象

*田中 薫子¹、松原 賢太¹、山田 真司²(1. 川崎重工業株式会社、2. 金沢工業大学)

10:20 ~ 10:40

[3C01-02]

構造方程式モデリングによる拡張MRモデルに基づいたからあげに対する購買意図の解析：日本市場におけるCovid-19パンデミック中とそれ以前の比較

原田 楓子¹、南 裕子¹、枝窪 美波¹、*檀 一平太¹、久徳 康史¹(1. 中央大学)

10:40 ~ 11:00

[3C01-03]

価格情報が売り手と買い手へ及ぼすアンカリング効果に関する研究

*菅原 優樹¹、久徳 康史¹、庄司 裕子¹(1. 中央大学)

11:00 ~ 11:20

[3C01-04]

厨房の労働環境が生産性に及ぼす影響に関する研究(3)

厨房従事者の作業動線計測とアンケート調査による健康性・厨房生産性の検討

*金巻 裕大¹、相川 安佐美²、富永 隆一²、林立也³(1. 千葉大学、2. 東京ガス、3. 千葉大学大学院工学研究院)

11:20 ~ 11:40

[3C01-05]

照明光が焼成過程における食肉の色と見えに与える影響

*鍵本 明里¹、奥田 紫乃²、岡嶋 克典³(1. 奈良女子大学、2. 同志社女子大学、3. 横浜国立大学)

11:40 ~ 12:00

[3C01-06]

オノマトペ分布図を用いた水振動体感の感性評価

*桶谷 康祐¹、松倉 悠²、東 賢輔¹、荒木 祐介¹、坂本 真樹²(1. TOTO株式会社、2. 電気通信大学)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

2025年3月7日(金) 14:40 ~ 16:40 会場(1号館 1階 0122講義室)

[3C02] 査読セッション (2)

座長:福本 誠(福岡工業大学)、石橋 賢(熊本県立大学)

座長

14:40-15:40 石橋 賢

15:40-16:40 福本 誠

14:40 ~ 15:00

[3C02-01]

空間イメージにもとづいたARインスタレーションの提案と評価
和歌山大学栄谷キャンパスを対象として*大杖 裕喜¹、川角 典弘²、山田 博之¹ (1. 筑波大学、2. 和歌山大学)

15:00 ~ 15:20

[3C02-02]

AIチャットボットの視覚的要素が消費者満足に与える影響
SERVQUALモデルを用いた人間による対応からAI対応への知見の拡張*小泉 昌紀¹、加藤 拓巳²、津田 和彦³ (1. 日本電気株式会社、2. 明治大学、3. 筑波大学)

15:20 ~ 15:40

[3C02-03]

木質系内装材を用いた室空間における照明光色と内装材の質感及び印象に関する検討

*宮田 早絵¹、奥田 紫乃² (1. 同志社女子大学大学院、2. 同志社女子大学)

15:40 ~ 16:00

[3C02-04]

看護臨地実習の心理的安全性における看護学生の対人関係リスクおよび性格特性との関連性について

*山口 はるな¹、松田 憲¹ (1. 北九州市立大学)

16:00 ~ 16:20

[3C02-05]

自動車暖機音の周波数特性とアノイアンスの関係

*榊原 美夏¹、石光 俊介¹、藤川 智士²、菊池 正和²、岩田 陽明²、松本 貢典²、児玉 真吾²、稲木 大二²
(1. 広島市立大学、2. マツダ株式会社)

16:20 ~ 16:40

[3C02-06]

Facial expression recognition is modulated by approach-avoidance behavior

*小林 優吾¹、田村 秀希¹、中内 茂樹¹、南 哲人¹ (1. 豊橋技術科学大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：モノ・コトの本質を探る—その2

2025年3月7日(金) 14:30 ~ 17:00 会場(2号館 2階 0222講義室)

[3D02] モノ・コトの本質を探る—その2

座長:山岡 俊樹(和歌山大学)

14:30 ~ 14:40

[3D01-04-1add]

部会紹介

14:40 ~ 15:10

[3D02-01]

直感と違和感を活用したサービスシステムデザイン支援の理論と実践

サービスシステムアーキテクチャの構築とケーススタディを通じた検証

*坂口 和敏¹ (1. 山口大学)

15:10 ~ 15:30

[3D02-02]

目利きの力とその育成の一考

*尾崎 尚武¹ (1. 尾崎技術士事務所)

15:30 ~ 15:50

[3D02-03]

メタファを使った感性的なデザインプロセスのモデル化

*安井 鯨太¹ (1. デザイン人間工学研究会)

15:50 ~ 16:00

[3D01-04-5add]

質問・休憩時間

16:00 ~ 17:00

[3D02-04]

ホリスティック・システムデザイン論(2)—属人的アプローチ

*山岡 俊樹¹ (1. 和歌山大学名誉教授)

ISASE2025

一般セッション | ISASE2025 : Affective Measurement

📅 2025年3月5日(水) 15:30 ~ 17:30 🏢 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[1F01] Affective Measurement 1

Chair: Hiroko Shoji

15:30 ~ 15:50

[1F01-01]

Exploring Kansei Perceptions in Lifestyle and Purchasing Priorities

*ZIHAN MAO¹, Yuri HAMADA², Chihiro MARU², Hiroko SHOJI² (1. Graduate School of CHUO University, 2. CHUO University)

15:50 ~ 16:10

[1F01-02]

Emotion Recognition through Skeletal Keypoints Extracted from Movie Frames by Ensemble Learning

Exploring the Approach of Training Emotion-Recognition Model for a Small Dataset

*Kai KASUGAI¹, Kosuke OKUSA¹, Hiroko SHOJI¹ (1. Chuo University)

16:10 ~ 16:30

[1F01-03]

Exploring Prognostic Indicators in Home-Based End-of-Life Care: A Preliminary Study Using Nursing Records and Text Mining

*Takemasa Ishikawa¹, Yoshiyuki Takashima², Haruka Imura³, Toshio Sakamoto² (1. Nana-r Home-visit Nursing Debelopment center, 2. BAIKA Women's University, 3. Hiroshima University)

16:30 ~ 16:50

[1F01-04]

Brain activities associated with sensory processing sensitivity and excessive synchronization related to mental attention

*Osamu Inomoto¹ (1. Kyushu Sangyo Univ.)

17:10 ~ 17:30

[1F01-05]

Analysis of Resilience Factors and Satisfaction in Life-line Charts for Life Career Developments

*Sayuri Morita¹, Sumika Arima¹, Akira Yasuda¹ (1. University of Tsukuba Graduate School of Science and Technology Degree Programs in systems and Information Engineering Policy and Planning Sciences)

一般セッション | ISASE2025 : Culture, Design & Business

📅 2025年3月6日(木) 10:00 ~ 11:40 🏢 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[2F01] Culture, Design & Business

Chair: Hiromi Fujimori

10:00 ~ 10:20

[2F01-01]

Effects of Multicultural Disaster Prevention Education Methods in Japan
– A Case Study of the Yoshizuka Area in Fukuoka City –

*Zichao LIANG¹, Takashi SUGIYAMA¹, Ryuto SHIIHARA¹, Genta NAKANO² (1. Kyushu Univ., 2. Kyoto Univ.)

10:20 ~ 10:40

[2F01-02]

Emotional Impact of Mode and Tempo through the Systematic Use of Sister Pieces in Classical Music

*Ryohei Noguchi¹, Subaru WASIO¹, Takumi ASAKURA^{1,2}, Ryohei P. HASEGAWA^{3,4,5} (1. Tokyo University of Science, Faculty of Science and Engineering, 2641 Yamazaki, Noda, Chiba 278-8510, Japan, 2. Tokyo University of Science, Parallel Brain Interaction Sensing Division, 2641 Yamazaki, Noda, Chiba 278-8510, Japan, 3. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology (AIST), Human Augmentation Research Center (HARC), 1-1-1 Umezono, Tsukuba, Ibaraki 305-8560, Japan, 4. University of Fukui, Faculty of Engineering, 3-9-1 Bunkyo, Fukui, Fukui 910-0017, Japan, 5. Nagoya University, Innovative Research Center for Preventive Medical Engineering, Furocho NIC, Chikusa, Nagoya, Aichi 464-0819, Japan)

10:40 ~ 11:00

[2F01-03]

The Impact of Color-Auditory Cross-Modal Correspondence on Product Attractiveness
The Role of Gendered Voices and Packaging Color Congruence in Advertising

*Takehiro Ebitani¹, Takumi Kato¹ (1. School of commerce, Meiji University)

11:00 ~ 11:20

[2F01-04]

Preferred Aspect Ratio of Panels with a Traditional Design Pattern of Cypress Bark Roofing

*Shuto Suzuki¹, Atsushi Osa¹, Masaru Koike² (1. Graduate School of Science and Technology for Innovation, Yamaguchi University, 2. Hiwadaya Co., Ltd.)

11:20 ~ 11:40

[2F01-05]

The Role of Aesthetics Novelty in Sustainable Apparel Consumption

*Felicia Caitlin¹, Ken Kumagai², Shin'ya Nagasawa¹ (1. Waseda University, 2. Toyo University)

一般セッション | ISASE2025 : Affective Science & Engineering

📅 2025年3月6日(木) 13:00 ~ 15:00 📍 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[2F02] Affective Science & Engineering 1

Chair: Kanta Tachibana

13:00 ~ 13:20

[2F02-01]

Investigation on Audio Models for Enhanced Comfort and Audio Clarity in Virtual Reality

*Aarif Suksai¹, Takashi Ohta², Peeraya Sripiyan¹ (1. Shibaura Institute of Technology, 2. Tokyo University of Technology)

13:20 ~ 13:40

[2F02-02]

An Analysis of the Learning Environment Design for Supporting the Discussion of Vehicle Tsunami Evacuation

- Case of Practice in Nishikino Area, Kuroshio Town, Kochi Prefecture, Japan -

*Wataru Omoto¹, Takashi Sugiyama¹ (1. Kyushu Univ.)

13:40 ~ 14:00

[2F02-03]

Evaluation of the hierarchical depth-cue technique by revealing effect of placements on depth perception

*Masahiro Suzuki¹, Kazutake Uehira² (1. Notre Dame Seishin University, 2. Kanagawa Institute of Technology)

14:00 ~ 14:20

[2F02-04]

Evaluation of a User Interface Design for Enhancing Muscle Focus During Squat Training

*Hideyuki Harafuji¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Department of Information Design, School of Informatics, Kogakuin University)

14:20 ~ 14:40

[2F02-05]

Observing P300 Event-Related Potential (ERP) for Development of an Electroencephalograph Device for the Ear

*Kodai YOKOO¹, Hisaya TANAKA¹ (1. Department of Information Design, School of Informatics, Kogakuin University)

14:40 ~ 15:00

[2F02-06]

Proof of Concept to Increase the Perceived Value of Ethical Produce

*Takumi Kato¹, Chisato Yuasa², Nozomi Takita² (1. Meiji University, 2. CCC MK Holdings Co.,Ltd.)

一般セッション | ISASE2025 : Emotional Design

📅 2025年3月7日(金) 10:00 ~ 12:00 🏢 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[3F01] Emotional Design

Chair: Yuri Hamada

10:00 ~ 10:20

[3F01-01]

A Method for Generating Facial Expressions Using Action Units

*WEIHENG ZHANG¹, Yuri HAMADA², Toru SUGAHARA³, Hiroko SHOJI² (1. Graduate School of Chuo University, 2. Chuo University, 3. Waseda University)

10:20 ~ 10:40

[3F01-02]

The Role of the Third Chord in Progressions

Effects of Mode and Chord Structure on Overall Musical Atmosphere

*Subaru Washio¹, Ryohei NOGUCHI¹, Takumi ASAKURA^{1,2}, Ryohei P HASEGAWA^{3,4,5} (1. Tokyo University of Science, Faculty of Science and Technology, Department of Mechanical and Aerospace Engineering, 2. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology (AIST), Human Augmentation Research Center (HARC), 1-1-1 Umezono, Tsukuba, Ibaraki 305-8560, Japan, 3. Tokyo University of Science, Parallel Brain Interaction Sensing Division, 2641 Yamazaki, Noda, Chiba 278-8510, Japan, 4. University of Fukui, Faculty of Engineering, 3-9-1 Bunkyo, Fukui, Fukui 910-0017, Japan, 5. Nagoya University, Innovative Research Center for Preventive Medical Engineering, Furocho NIC, Chikusa, Nagoya, Aichi 464-0819, Japan)

10:40 ~ 11:00

[3F01-03]

Quantitative Method for Evaluating Apparel Product Impressions Using Review Data

*Yifei ZHU¹, Chihiro MARU², Yuri HAMADA², Hiroko SHOJI² (1. Graduate School of Chuo University, 2. Chuo University)

11:00 ~ 11:20

[3F01-04]

Proposal for a Region-Specific Tourism System Supporting the Exploration of Specific Dishes

*Satoshi Fukuda¹, Emi Ishita², Hidetsugu Nanba¹, Hiroko Shoji¹ (1. Chuo University, 2. Kyushu University)

11:20 ~ 11:40

[3F01-05]

Effectiveness of a tool for evaluation of negative emotions

For learning of natural environments and disasters

*Yuka HONMA¹, Toshiyuki YAMASHITA², Akira OKAZAKI³ (1. Meisei University., 2. Tokyo Metropolitan University., 3. Takushoku University.)

11:40 ~ 12:00

[3F01-06]

Effect of Wearer Body Reproduction in 3D Simulation on Clothing Comfort Evaluation

*Risako Ushio¹, KyoungOk KIM¹, Takatera Masayuki¹ (1. Shinshu University)

一般セッション | ISASE2025 : Affective Measurement

📅 2025年3月7日(金) 13:00 ~ 14:40 🏢 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[3F02] Affective Measurement 2

Chair: Hisaya Tanaka

13:00 ~ 13:20

[3F02-01]

Breathing Motion Effects of a VR Avatar During Walking as a Method for Guiding User Perception

*Shunya Ogata¹, Jue Zhang¹ (1. Kogakuin University)

13:20 ~ 13:40

[3F02-02]

Measuring Happiness and Psychological WellBeing using EMG and FACS

*Amel Achour-Benallegue¹, Alvaro Costa-Garcia¹, Hiroyuki Umemura¹ (1. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology (AIST))

13:40 ~ 14:00

[3F02-03]

Analysis of asymmetry in the formation and change of good and bad evaluations on the avatar's personality

*Taiki ETO¹, Takashi SAKAMOTO², Toshikazu KATO¹ (1. Chuo University, 2. National Institute of Advanced Industrial Science and Technology)

14:00 ~ 14:20

[3F02-04]

Bibliometrically Locating International Journal of Affective Engineering on The Landscape of Design Research

*Minoru Matsui¹ (1. Advanced Institute of Industrial Technology)

14:20 ~ 14:40

[3F02-05]

Fatigue Assessment of Cognitive Tasks Using Ear-EEG

*Wataru Wakayama¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Department of Information Design, School of Informatics, Kogakuin University)

一般セッション | ISASE2025 : Affective Education & Information

📅 2025年3月7日(金) 15:00 ~ 16:40 🏢 F会場(2号館 1階 0212講義室)

[3F03] Affective Education & Information

Chair: Peeraya Sripian

15:00 ~ 15:20

[3F03-01]

A Study on the Possibility of Using 360-Degree Videos to Support Independent School Commuting for Children with Low Vision

*Takahiro Nishimura¹, Atsushi Sugama², Hiroshi Yoshitomi³ (1. Shizuoka University, 2. Seikei University, 3. Fukuoka Prefectural Fukuoka Special Needs Education School for the Visually Impaired)

15:20 ~ 15:40

[3F03-02]

Estimation of Effort in Calculation Tasks Using Blink Count

*hiroki horiuchi¹, Shunki Suzuki¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Kogakuin University)

15:40 ~ 16:00

[3F03-03]

Investigation of Physiological Signals as Indicators of Engagement Across Different Teaching Strategies

*Fahrur Aslami Sujiwo¹, Peeraya Sripian¹ (1. Shibaura Institute of Technology)

16:00 ~ 16:20

[3F03-04]

Can AI Read Sheet Music Like Human Beings?

Predicting Tempo of Sheet Music with Machine Learning

*Zhongda LIU¹, Satoshi KAWAMURA², Takeshi MURAKAMI², Ken'ichi WATANABE³, Masanori HASEGAWA⁴, Katsushi USHIWATA⁵, Hitoaki YOSHIDA² (1. Ishinomaki Senshu University, 2. Iwate University, 3. Hokkaido University of Education, 4. Joetsu University of Education, 5. Doshisha Women's College of Liberal Arts)

16:20 ~ 16:40

[3F03-05]

Emotion Analysis During Driving Tasks Using Facial Landmarks

*Yusuke Hara¹, Hisaya Tanaka¹ (1. Kogakuin University)

企業展示

企業展示

2025年3月5, 6日 10:00 ~ 17:00 企業展示(60周年記念館 2階)
2025年3月7日 10:00 - 14:30

企業展示

[1Q01-01]

- ・ウェアラブル心拍センサ WHS-1
- ・心拍センサ WHS-3
- ・心拍変動解析ソフト RRI Analyzer2

*小田島 友孝¹ (1. ユニオンツール株式会社)

[1Q01-02]

マルチデバイス生体計測システム HuME (Human Metrics Explorer)TM

生体信号を簡易に計測可能なウェアラブルデバイスと、計測デバイスやカメラなどの複数デバイスのデータを簡易に同期させて、統合解析するソフトウェアで構成されたシステム

*村田 耕一¹、木村 健士¹、伊藤 喜直¹ (1. 株式会社島津製作所)

[1Q01-03]

LEDCube 照明環境シミュレート光源

*大谷 勇造¹ (1. 株式会社 NAMOTO)

[1Q01-04]

アイトラッキング機器

*伊藤 理那¹ (1. トビー・テクノロジー株式会社)

[1Q01-05]

XLSTAT (エクセルスタット)

*舟崎 真理子¹、山中 玄致¹、佐藤 圭¹、天本 聖二¹ (1. ユサコ株式会社)

[1Q01-06]

簡単装着できる脳波+心電計「ミューズブレインシステム」

*木村 晶朗¹ (1. 株式会社デジタルメディック)

[1Q01-07]

ヘッドセット型脳波測定装置 TOKAI Orb

*鈴木 雅也¹、小崎 瑞貴¹ (1. 東海光学株式会社)

[1Q01-08]

学術調査

*星 寛大¹ (1. 株式会社クロス・マーケティング)

[1Q01-09]

ペインコンパス

エディオ (マルチファンクションユニット)

痛みや過敏性を可視化する診断支援デバイス

マルチファンクションユニット

*和田 潤¹ (1. ハプキタス株式会社)

[1Q01-10]

スマートフォンで電気生理 [intercross-417]

*小田 一之¹ (1. インタークロス株式会社)

[1Q01-11]

多言語UI向けフォント『金剛黒体』

世界中の言語に対応し、液晶表示における視認性を追及してデザインされたゴシック体です。

*三島 竜輔¹ (1. ダイナコムウェア株式会社)

[1Q01-12]

換気カプセル型発汗計、耳内温度計

*西村 美也子¹ (1. 株式会社スキノス)
